

Una carta per la città

Mario Banchio

Sabato pomeriggio stavo vagando estasiato nelle sale del nuovo Museo della Civiltà cavalleresca, appena consegnato alla città nei locali della Castiglia, quando ho incontrato in uno degli ambienti Michele Fino, il presidente della Fondazione Amleto Bertoni, anche lui tramortito da tanta bellezza, che mi ha detto testualmente "È talmente bello che ti viene voglia di invitare qualcuno per poterlo portare qui in visita".

La frase mi è rimasta in testa perché davvero il lavoro che è stato fatto al terzo piano dell'ala ottocentesca del castello saluzzese merita di essere visto e conosciuto da tanti. Nel corso della cerimonia di inaugurazione qualcuno ha detto che si trattava di un lavoro di livello europeo. L'affermazione mi era sembrata un po' altisonante ma, dopo la pur affrettata visita, posso confermare che il livello è davvero alto.

Il Museo restituisce un'immagine del Marchesato che troppo spesso ci dimentichiamo, coperta com'è da tanti secoli di storia più recente e forse più nota. Il Museo ci ricorda i profondi legami culturali del Marchesato con l'Europa intera e mette in relazione il vasto patrimonio storico-artistico del Saluzzese con altre realtà allargando così l'orizzonte. Il tutto in una prospettiva di rilancio turistico di ampio respiro.

Ma il velo che è stato alzato sulla Castiglia ha scoperto anche il Museo della memoria carceraria che rende omaggio alla Castiglia come luogo di detenzione, funzione che ha svolto per quasi duecento anni. Un allestimento di grande presa conduce il visitatore nelle anguste celle di isolamento raccontando la storia del carcere moderno con mille sfaccettature e molte trovate d'effetto. È grande il contrasto, anche fisico, legato agli spazi, tra la magnificenza dell'altro museo e questo allestimento.

Se dal terzo piano si esce con una prospettiva quasi euforica, dal seminterrato le emozioni sono molto più terrena, quasi tristi. Un contrasto certamente voluto e riuscito.

Ora i musei, superata brillantemente l'inaugurazione, dovranno affrontare il mercato. Lo sforzo è stato fatto, uno sforzo grande che si dovrà confrontare con la realtà. Un po' come Renzi e il suo governo.

la vignetta

di gianni audisio



SALUZZO Cerimonia d'investitura domenica scorsa per il Carnevale cittadino

Intramontabile Ciaferlin

Sabato sera e domenica pomeriggio le sfilate dei carri

SALUZZO - «Mi sento come un'alpinista che raggiunta la vetta della montagna guarda in giù e si sente piccolo ed inadeguato di fronte alla grandezza del paesaggio. Anche io oggi mi sento così di fronte alla storia, alla città. Farò del mio meglio per tenere alto il nome e il prestigio di questa nostra meravigliosa manifestazione». Con queste parole la 62ª Castellana Ausilia Capellino si è presentata ai saluzzesi in occasione della cerimonia di investitura, che si è tenuta domenica 23 febbraio. Una tiepida giornata di sole ha fatto da cornice alla partenza della carrozza da piazza Risorgimento. Le maschere cittadine hanno percorso in sfilata corso Italia, via Torino prima di raggiungere l'ala di ferro di piazza Cavour, accompagnati da una folta cornice di pubblico.

Dietro la carrozza della Fondazione Bertoni (con a bordo la Castellana e le damigelle Giorgia Delsoglio e Giulia Superino), Ciaferlin Carlo Ponte e i Ciaferlinot Alessandro Bottero e Mario Boglio hanno aperto il lungo corteo di maschere, giunti a Saluzzo per rendere tributo al carnevale cittadino. La vera regina del Carnevale era però lei, Ausilia Capellino, raggiante e disinvolta nel suo raffinato abito rosa antico, confezionato dalla sartà Anna Dana Borgia di Saluzzo. Durante il tragitto ha dispensato sorrisi e saluti come una consumata veterana, per poi dimostrare sicurezza quando è stato il momento di prendere il microfono e salutare il pubblico. Per l'ultima volta, dopo 10 anni è salito sul palco anche il sindaco Paolo Allemanno, che ha consegnato le chiavi della città ad Ausilia. Dopo i saluti di rito con le maschere del 2013, castellana Claudia Felizia e damigelle Giorgia Barbero e Carlotta Girello, la giornata di festa è poi proseguita con il tradizionale momento di tributo reso dalle maschere dei paesi vicini. Subito prima il presidente della Fondazione Bertoni Michele Fino ha salutato per l'ultima volta il pubblico del Carnevale. Con la scadenza dell'amministrazione Allemanno finisce anche l'era della sua presidenza.



fabrizio scarpì

Un inserto speciale

ABBONAMENTI

Non avete ancora rinnovato l'abbonamento al Corriere per il 2014? Affrettatevi. Questo è il penultimo numero che viene inviato a chi non ha ancora rinnovato l'abbonamento.

-2

SALUZZO ELEZIONI

Io voterò: la parola ai saluzzesi



pag. 4

presentati la Civiltà cavalleresca e la Memoria carceraria

Castiglia, un incanto

Giudizi positivi sui due nuovi Musei



SALUZZO - Dopo l'inaugurazione ufficiale di sabato pomeriggio le sale dei nuovi Musei (Civiltà cavalleresca e Memoria carceraria) realizzati nella Castiglia hanno accolto, domenica, oltre 600 persone per un primo assaggio di visita. Le due strutture saranno aperte definitivamente il 6 aprile.

pag. 7

LA MORTE DI BERTUZZO

La saluzzo del calcio piange Ezio-gol



pag. 35

mobilitazione a Busca e Barge

Cinema amore mio

Quanto siamo affezionati ai nostri cinema di paese? Luoghi che i quaranta/cinquantenni di oggi hanno frequentato con assiduità quando erano giovani, che continuano a frequentare e che ricordano loro i primi incontri con le fantastiche avventure vissute sullo schermo. Non è solo retorica né patetico amarcord (tanto per restare in tema cinematografico) e lo dimostrano le mobilitazioni che si registrano a Busca e a Barge per tentare di salvare questi piccoli cinema.

La rivoluzione tecnologica è infatti arrivata anche ai piccoli schermi di provincia. Fra pochi mesi o le sale saranno attrezzate con la tecnologia digitale e non potranno più proiettare i film per il semplice motivo che vi saranno più le pellicole. L'investimento necessario per l'adeguamento tecnologico è di circa 70.000 euro. Troppo per le nostre piccole sale di paese. Che fare?

A Busca da qualche mese Comune e Associazioni stanno raccogliendo fondi con iniziative di vario genere (sono a quota 17.000 euro); a Barge è nata recentemente "Cinemamici", associazione no profit con lo specifico intento di salvare il cinema. Segno concreto che questi semplici luoghi di divertimento sono anche qualcosa in più che, con il loro valore aggiunto, hanno lasciato un segno. Chissà se la passione di quanti si stanno impegnando riuscirà a contagiare tante persone e... tanti portafogli.

m. b.

nelle pagine interne

edizione speciale

CORRIERE & F3
di Saluzzo fusta editore

vi propongono
Saluzzo in Maschera₂ 1987-2008
+ aggiornamento 2009-2013

SALUZZO IN MASCHERA₂

Saluzzo in Maschera₂ + aggiornamento in vendita a € 9,90 nelle edicole di Saluzzo, Lagnasco, Manta, Verzuolo, Piasco e Revello, nelle librerie di Saluzzo e in redazione Corriere di Saluzzo

Solo l'inserto a € 4,90 presso la redazione Corriere di Saluzzo (via Parrà, 9 - Saluzzo - 0175 42556) o Fusta Editore (Reg. Colombaro dei Rossi, 2B - Saluzzo - 0175 211955)

1987 2013 ... la festa continua!



3 vodafone WIND

CENTERTEL

da 7 anni a SALUZZO

- CONTRATTI
- RICARICABILI
- VENDITA CELLULARI
- ACCESSORI
- ASSISTENZA



Via Martiri Liberazione, 32 - Tel. 0175.211094 - e-mail: saluzzo@centertel.it



www.corrieredisaluzzo.it
realizzato da Leonardo Web srl

«TAXE PERÇUE» - «TASSA RISCOSSA» - ABBONEMENT POSTE - ABBONAMENTO POSTA - 12037 SALUZZO (ITALY)
Reg. Trib. di Cuneo n. 1029, del 7-7-1948 - R.O.C.n. 1359 - Direttore responsabile Mario Banchio - Vice direttore Giovanni Rovera. Abb. annuo euro 45; semestrale euro 30; estero normale euro 140. Una copia euro 1,30 arretrati il doppio. O.P. n. 16988123 intestato a: Sale e Luce società cooperativa - Via Parrà, 9 - Saluzzo (editrice). Fotocomposizione in proprio. Stampa CSO - Erbusco (Bs) Poste italiane spa - Spedizione in a. p. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1 NQ/Cuneo - Pubblicità: CorMedia, Via Parrà, 9, Saluzzo. Tel. 0175/218779 - Telefax 0175/490348 - O.P.C. s.r.l. 20124 Milano, via G.B. Pirelli 30, tel. 02/66992511, fax. 02/66992530 - 20128 Torino, via Carlo Jordana 3, tel. 011/5683687. Contatto: Grazia Briozzo

redazione@
corrieredisaluzzo.it